



DETERMINA DI AFFIDAMENTO DEL SERVIZIO DI REALIZZAZIONE DEL CATALOGO DELLA MOSTRA "GIUSEPPE PIROZZI. L'ATELIER DELLO SCULTORE" INAUGURATA IL 16 SETTEMBRE 2024 PRESSO IL CELLAIO DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE – Affidamento ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del D.Lgs 36/2023 e s.m.i-

RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO: Prof. Eike D. Schmidt

CAPITOLO 2.1.1.010 ART. 2.02.03.06.001/L ARTBONUS SOSTEGNO A.F. 2024

CIG: B32CB01CB7

IL DIRETTORE GENERALE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTO il Regio Decreto 23 maggio 1924, n. 827 - Regolamento per l'amministrazione del patrimonio e per la contabilità generale dello Stato. (024U0827) - (GU n.130 del 03-06-1924 - Suppl. Ordinario n. 130);

VISTA la Legge del 1 marzo 1975, n. 44 e s.m.i. recante "Misure intese alla protezione del patrimonio archeologico, artistico e storico nazionale" (GU n.71 del 13-03-1975);

VISTA la Legge 29 ottobre 1984, n. 720 e s.m.i. - Istituzione del sistema di tesoreria unica per enti ed organismi pubblici. (G.U. n. 298 del 29.10.1984);

VISTO il D.M. 26 luglio 1985 del Ministero del Tesoro - Istituzione del sistema di tesoreria unica per gli enti ed organismi pubblici;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);

VISTO il D.lgs. del 1 settembre 1993, n. 385 e s.m.i. - Testo unico delle leggi in materia bancaria e creditizia. (G.U. n. 230 del 30.9.1993 - Suppl. Ordinario n. 92);

VISTA la Legge 14 gennaio 1994, n. 20 - Disposizioni in materia di giurisdizione e controllo della Corte dei conti. - (GU n.10 del 14-01-1994);

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);

VISTO il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97 e s.m.i. - Regolamento concernente l'amministrazione e la contabilità degli enti pubblici di cui alla legge 20 marzo 1975, n. 70. (GU n.103 del 06-05-2003 - Suppl. Ordinario n. 71);



Museo e Real Bosco di Capodimonte
Via Miano 2 – 80131 Napoli
+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290
PEO: mu-cap@cultura.gov.it.it - PEC: mu-cap@pec.cultura.gov.it
www.capodimonte.cultura.gov.it





VISTO il D.P.R. 29 maggio 2003, n. 240 e s.m.i. - Regolamento concernente il funzionamento amministrativo-contabile e la disciplina del servizio di cassa delle soprintendenze dotate di autonomia gestionale. (G.U. n. 200 del 29.8.2003);

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);

VISTO il D.lgs. 7 marzo 2005, n. 82 Codice dell'amministrazione digitale. - (GU n.112 del 16-05-2005 - Suppl. Ordinario n. 93);

VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);

VISTO il D.M. 4 agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze - Nuove modalità di regolamento telematico dei rapporti tra tesorieri e cassieri degli Enti ed organismi di cui alla tabella A allegata alla legge 29 ottobre 1984, n. 720, e la Tesoreria dello Stato. (09A10489) (G.U. Serie Generale n. 203 del 02.09.2009);

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. - Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 - Suppl. Ordinario n. 270) - esclusivamente per le parti ancora in vigore;

VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);

VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);

VISTO lo Statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018;

VISTO il Decreto Ministeriale 13 agosto 2019, n. 375 - concernente le "Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014";

VISTO Decreto Ministeriale del 13 agosto 2019, n. 376 - atto di indirizzo concernente l'attuazione del decreto ministeriale del 13 agosto 2019 n. 375;







VISTO il D.P.C.M. n. 169 del 2 dicembre 2019 - Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (20G00006) (G.U. n. 16 del 21.1.2020);

VISTA la Legge 19 dicembre 2019, n. 157 - Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 26 ottobre 2019, n. 124, recante disposizioni urgenti in materia fiscale e per esigenze indifferibili. (19G00164) (G.U. n. 301 del 24.12.2019);

VISTO il D.L. 31 dicembre 2020, n. 183 - Disposizioni urgenti in materia di termini legislativi, di realizzazione di collegamenti digitali, di esecuzione della decisione (UE, EURATOM) 2020/2053 del Consiglio, del 14 dicembre 2020, nonché in materia di recesso del Regno Unito dall'Unione europea. (20G00206)] (GU n. 323 del 31-12-2020);

VISTO il D.P.C.M. N. 123 del 24.06.2021 - Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della Cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (21G00131);

VISTO il decreto 16 settembre 2022, n. 193 - Regolamento contenente gli schemi tipo per le garanzie fideiussorie e le polizze assicurative di cui agli articoli 24, 35, 93, 103 e 104 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e successive modificazioni. (22G00201);

VISTO il decreto ministeriale del MEF, di concerto con il MIMS, 28 settembre 2022: «Disposizioni in materia di possibile esclusione dell'operatore economico dalla partecipazione a una procedura d'appalto per gravi violazioni in materia fiscale non definitivamente accertate», in attuazione dell'art. 80, comma 4, periodi quinto, sesto e settimo, del Codice dei contratti, pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale n. 239 del 12 ottobre 2022;

VISTO il D.lgs. del 31 marzo 2023 n. 36 e s.m.i., Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici. (23G00044) - (GU n.77 del 31-03-2023 - Suppl. Ordinario n. 12);

VISTA la Determinazione dell'AGID n. 137/2023 - Adozione del provvedimento "Requisiti tecnici e modalità di certificazione delle Piattaforme di approvvigionamento digitale", ai sensi dell'art. 26 del decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 recante Codice dei contratti pubblici;

VISTO il D.P.C.M. del 17 ottobre 2023 n. 167 recante il "Regolamento recante modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura di cui al decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 02 dicembre 2019 n. 169", pubblicato in Gazzetta Ufficiale in data 22.11.2023 ed in vigore dal 07 dicembre 2023;

VISTO il decreto ministeriale del 28 gennaio 2020, n. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le Attività Culturali e per il Turismo" e successive modificazioni:

VISTO il D.P.C.M. n. 57 del 15.03.2024 - Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance;







VISTO il Regolamento delegato (UE) 2023/2495 della commissione del 15.11.2023, che modifica la direttiva 2014/24/UE del Parlamento europeo e del Consiglio per quanto riguarda le soglie degli appalti di forniture, servizi e lavori e dei concorsi di progettazione pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della U.E. n. 398 del 16 novembre 2023;

VISTO il decreto legge 02 marzo 2024, n. 19, Pubblicato sulla Gazzetta Ufficiale della U.E. n. 52 del 02 marzo 2024: Ulteriori disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR). (24G00035) che modifica gli articoli 27 e 90 del decreto legislativo n. 81 del 2008

VISTO il D.P.C.M. 09 gennaio 2024, registrato alla Corte dei Conti in data 12/02/2024 al N. 312, con il quale veniva attribuito al prof. Eike Dieter Schmidt l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte;

VISTO il Decreto MIC|MIC|DG-MU|03/06/2024|473, acquisito al prot. MIC|MIC_MUCAP|03/06/2024|0001903-A, stante il quale la Direzione Generale Musei, Servizio I, ha approvato il Bilancio di Previsione A.F. 2024 del Museo e Real Bosco di Capodimonte"

VISTO il Verbale nr. 06 del 02/08/2024 con il quale il Collegio dei Revisori ha espresso parere favorevole al I provvedimento di variazione del Bilancio di previsione A.F. 2024";

VISTA la Delibera del Consiglio di Amministrazione del Museo e Real Bosco di Capodimonte n.4 del 07/08/2024 di approvazione del I provvedimento di variazione del Bilancio di previsione A.F. 2024;

RICHIAMATA la determina a contrarre MU-CAP|20/09/2024|DETERMINA 115, con cui si è dato avvio alla procedura di affidamento diretto, ai sensi dell'art.50, comma 1, lett. b) del D.lgs. 36/2023 e s.m.i del servizio di realizzazione del catalogo della mostra "GIUSEPPE PIROZZI. L'ATELIER DELLO SCULTORE" inaugurata il 16 settembre 2024 presso il Cellaio del Museo e Real Bosco di Capodimonte, mediante Trattativa Diretta, da avviarsi sul Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (ME.PA.) con l'O.E. Artem s.r.l. con sede legale in Napoli alla Via Argine n. 1150 P.I. 01357630639, pec: artem@pec.artem.org;

RICHIAMATA l'offerta presentata dall'O.E, Artem s.r.l. con sede legale in Napoli alla Via Argine n. 1150 P.I. 01357630639, pec: artem@pec.artem.org, che ha offerto l'importo di €. 5.350,00 (dicesi euro cinquemilatrecentocinquanta/00) oltre IVA al 4% pari ad € 214,00 (dicesi euro duecentoquattordici/00);

RITENUTA la documentazione amministrativa ed economica completa, esauriente e rispondente alle disposizioni della lettera d'invito e ritenendo soddisfatti i requisiti di capacità economica e finanziaria e di idoneità tecnica e professionale richiesti si ritiene di procedere all'aggiudicazione della fornitura in oggetto all'Operatore Economico Artem s.r.l. con sede legale in Napoli alla Via Argine n. 1150 P.I. 01357630639, pec: artem@pec.artem.org;

PRESO ATTO dell'acquisizione del DURC attestante la regolarità contributiva dell'O.E. Artem s.r.l. con sede legale in Napoli alla Via Argine n. 1150 P.I. 01357630639, pec: artem@pec.artem.org;







RICHIAMATO l'art. 52, comma 1 del D.lgs. 36/2023 e s.m.i., in ordine al controllo sul possesso dei requisiti dichiarati ai fini della partecipazione alla procedura di affidamento;

DATO ATTO che in ossequio a quanto previsto dall'art. 53, comma 4 del D.lgs. 36/2023 e s.m.i., in considerazione della natura del servizio, nonché dell'importo del servizio non sarà richiesta garanzia definitiva

PRESO ATTO che, ai sensi di quanto disposto all'art. 55 del D.lgs. 36/2023 e s.m.i., i termini dilatori previsti dall'articolo 18, commi 3 e 4, del medesimo D.lgs., non si applicano agli affidamenti dei contratti di importo inferiore alle soglie di rilevanza europea;

ACCERTATA la disponibilità in bilancio del Museo e Real Bosco di Capodimonte, A.F. 2024, sul Cap. 2.1.1.010 art. 2.02.03.06.001/L "ArtBonus Sostegno";

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. con particolare riguardo all'articolo 4, co. 2, secondo cui "ai dirigenti spetta l'adozione degli atti e provvedimenti amministrativi, compresi tutti gli atti che impegnano l'amministrazione verso l'esterno, nonché la gestione finanziaria, tecnica e amministrativa mediante autonomi poteri di spesa di organizzazione delle risorse umane, strumentali e di controllo";

VISTO l'articolo 27, comma 3, del D.lgs. n. 36.2023 e s.m.i., a norma del quale la documentazione di gara è resa costantemente disponibile attraverso le piattaforme digitali di cui all'articolo 25 del medesimo D.lgs. e attraverso i siti istituzionali delle stazioni appaltanti e degli enti concedenti. Essa inoltre è costantemente accessibile attraverso il collegamento con la BDNCP;

per le motivazioni su espresse,

DETERMINA:

che quanto richiamato in premessa è da intendersi parte integrante del presente atto;

- 1. di affidare il servizio oggetto della presente determina, di cui alla trattativa M.e.PA. n. 4662900, all'Operatore economico Artem s.r.l. con sede legale in Napoli alla Via Argine n. 1150 P.I. 01357630639, pec: artem@pec.artem.org;
- 2. che, nel rispetto dell'art. 34, della Legge n. 196, del 31 dicembre 2009, come sostituito dall'art. 3, del D.lgs. 12 maggio 2016 n. 193, di impegnare l'importo derivante dalla presente determina, pari a €. 5.350,00 (dicesi euro cinquemilatrecentocinquanta/00) oltre IVA al 4% pari ad € 214,00 (dicesi euro duecentoquattordici/00) per complessivi €. 5.564,00 (dicesi euro cinquemilacinquecentosessantaquattro/00) quale importo offerto in sede di gara dall'OE economico Artem s.r.l. con sede legale in Napoli alla Via Argine n. 1150 P.I. 01357630639, pec: artem@pec.artem.org, sul bilancio del Museo e Real Bosco di Capodimonte A.F. 2024, Capitolo 2.1.1.010 art. 2.02.03.06.001/L "ArtBonus Sostegno";
- 3. che il contratto avrà ad oggetto il servizio di realizzazione del catalogo della mostra "GIUSEPPE PIROZZI. L'ATELIER DELLO SCULTORE" inaugurata il 16 settembre 2024 presso il Cellaio del Museo e Real Bosco di Capodimonte;







- 4. di autorizzare la richiesta della documentazione necessaria e propedeutica a procedere alla stipula del contratto, nel rispetto delle disposizioni di cui all'art. 18, comma 1, del D.lgs. n. 36/2023 e s.m.i.;
- 5. che nel rispetto dell'art. 17, commi 8 e 9 nonché dell'art. 50, comma del codice 6, ove si dovesse presentare la necessità, è autorizzata fin da subito l'esecuzione del contratto in via d'urgenza nelle more della stipulazione del contratto di appalto e previa predisposizione di apposito verbale;
- 6. che la procedura di affidamento sarà soggetta agli adempimenti relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari ai sensi dell'art art. 3 della legge 136/2010 e ss.mm.ii.;
- 7. che le clausole negoziali essenziali del contratto sono quelle indicate nel Capitolato Speciale d'Appalto e in tutti gli altri atti amministrativi e tecnici posti alla base della presente procedura di affidamento;
- 8. che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio Bilancio e Programmazione per la registrazione della prenotazione di spesa e all'Ufficio promozione e comunicazione web e social per la relativa pubblicazione:
- 9. che ai sensi e per gli effetti della Legge 241/90, qualunque soggetto ritenga il presente atto amministrativo illegittimo e venga dallo stesso direttamente leso, può proporre nei termini legge dalla data di pubblicazione del presente atto sul sito dell'amministrazione Trasparente della stazione appaltante;
- 10. che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data Protection Regulation - GDPR) Reg. UE 2016/679; altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto essere inviata al seguente indirizzo: trattamento dei dati dovrà, cap.privacy@cultura.gov.it.

25/9/2024

IL DIRETTORE GENERALE

DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

Prof. Eike D. Schmidt

